

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 33 ГОРОДА ТВЕРИ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**Срок реализации программы - 2021-2022 учебный год
Первой младшей группы (от 2 до 3 лет)**

**Составители:
Гаджиева Гуля Джамаловна
Филиппова Екатерина Сергеевна**

**2021 г.
Город Тверь**

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Введение	
1.3.	Цели и задачи реализации рабочей программы первой младшей группы «Капелька» в соответствии с ФГОС дошкольного образования	
1.4.	Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы	
1.5.	Содержание психолого-педагогической работы	
1.6.	Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи	
1.7.	Диагностика степени адаптации детей раннего возраста к детскому саду	
1.8.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.	
1.9.	Программа, на основании которой осуществляется образовательная деятельность.	
2.	Расписание организованной образовательной деятельности	
2.1.	Примерное комплексно- тематическое планирование работы с детьми 2 - 3 лет	
2.2.	Индивидуальные особенности воспитанников	
2.3.	Комплектование группы «Капелька» на 01.09.2020 г.	
2.4.	Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)	
2.5.	Объем образовательной нагрузки.	
2.6.	Взаимодействие с семьей	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Введение

Настоящая рабочая программа первой младшей группы разработана воспитателями МБДОУ детский сад №33.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа первой младшей группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад №33 в соответствии с ФГОС (далее программа) департамента образования города Тверь является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения.

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

-Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №33 города Твери (утвержден председателем Департамента образования администрации города Тверь).

-

1.3. Цели и задачи реализации рабочей программы первой младшей группы «Капелька» в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*.

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, **решение программных задач** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1. 4. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

Рабочая программа первой младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
 - индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
 - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнёрство с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей

Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

1.5. Содержание психолого- педагогической работы

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

По развитию трудовой деятельности:

- обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания /раздевания), опрятности
- воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- - обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- - способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- - целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много)*.

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.*)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

- Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
- Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их.
- Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка)
- в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Попрыгай, как зайчонок»).

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Звуковая культура речи

- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

- Совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- - вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- - поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- - развивать речевое дыхание и речевое внимание;
- - формировать правильное звукопроизношение;
- - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Восприятие художественной литературы:

- -формировать потребность и интерес к чтению;
- Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
- -приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
- -сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
- -поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

1.6. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Сентябрь 1 неделя

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для развития устной речи. Задача: научить детей называть игрушки в игровой комнате.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. Формирование словаря «Существительные, обозначающие названия игрушек». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - чтение художественной литературы; - художественно-эстетическая деятельность.	Коммуникативная Беседа об игрушках. Названия игрушек. Рассматривание игрушек куклы и мишки по вопросам: - это кто? (как называется игрушка). Игровая Игра-путешествие по игровой комнате. Вопросы: где мы сейчас находимся? Что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка? Чтение художественной литературы А. Барто «Мишка». Художественно – эстетическая Слушание музыки. «Баю – баю» музыка М. Кресева.	Участие в беседе. Рассматривание игрушек. Ответы на вопросы воспитателя. Участие в игре-путешествии по игровой комнате. Слушание стихотворения А. Барто «Мишка». Слушание музыки «Баю – баю» музыка М. Кресева.	- ребенок называет игрушки в групповой комнате; - отвечает на вопросы воспитателя; - внимательно слушает и эмоционально откликается на стихи и песни.

2 неделя

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для развития детской речи, формирования и обогащения словарного запаса. Задача: формировать	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Отчетливое произношение гласных и согласных звуков». Краткое содержание:	Игровая Дидактическая игра «Одеваем куклу». Дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды.	Участие в дидактической игре. Участие в сюжетной игре. Самостоятельное отчетливое произношение гласных и согласных звуков. Слушание. Чтение русской	- ребенок пытается правильно произносить гласные и согласные звуки; - понимает речь взрослого, повторяет

и обогащать словарный запас детей в процессе разных видов деятельности.	-игровая деятельность; -чтение художественной литературы; -двигательная.	Сюжетная игра «Угостим кукол чаем». Дети с помощью воспитателя накрывают на стол, повторяя слова: чашка, блюдце, ложка (используется игрушечная чайная посуда). Отчетливое произношение гласных и согласных звуков. Чтение художественной литературы Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова). Двигательная Музыкально-ритмические движения «Ножками затопали» музыка М. Раухвергера.	народной сказки «Как коза избушку построила». Самостоятельное выполнение музыкально-ритмических движений.	слова за воспитателем; - с интересом слушает литературные и музыкальные произведения.
---	--	---	---	--

3 неделя

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы Образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для развития детской речи, формирования и обогащения словарного запаса. Задача: формировать и обогащать словарный запас детей в процессе разных видов деятельности.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - чтение художественной литературы.	Коммуникативная Формирование словаря. Нахождение предметов в группе по словесному указанию воспитателя. Словесные указания: - принеси красный кубик; - спой песенку кукле; - пройди как медвежонок. Обогащение словаря. Существительные, которые обозначают транспортные средства:	Самостоятельное нахождение предметов в группе по словесному указанию воспитателя. Повторение за воспитателем слов, которые обозначают транспортные средства: машина, автобус, трамвай. Участие в игре-инсценировке. Слушание русской народной сказки «Курочка- ряба»	- ребенок самостоятельно находит предметы в группе по словесному указанию воспитателя; - повторяет за воспитателем слова, обозначающие транспортные средства; - проявляет речевую активность в игре-инсценировке; - эмоционально

		машина, автобус, трамвай. Игровая Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко». Чтение художественной литературы Рассказывание русской народной сказки «Курочка – ряба».		реагирует на слова героев русской народной сказки.
--	--	---	--	--

4 неделя

Цель. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для формирования у детей связной речи. Задача: формировать связную речь в процессе разных видов детской деятельности.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. Художественно-литературное развлечение «В гости к сказке». Содержание развлечения состоит из литературно-художественных и музыкальных произведений, с которыми дети познакомились в течение месяца. Участниками развлечения являются взрослые и дети.	Содержание развлечения состоит из литературно-художественных и музыкальных произведений, с которыми дети познакомились в течение месяца. Участниками развлечения являются взрослые и дети.	Участие в развлечении.	- ребенок эмоционально реагирует на персонажей сказок и стихов; - стремиться к общению со взрослыми и подражает им.

октябрь 1 неделя

Цель. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для формирования у детей связной речи. Задача:	Развитие речи. Чтение художественной литературы «Обращение. Что? Где? Какие?» Связная речь.	Чтение художественной литературы Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца».	Знакомство с немецкой народной песенкой «Три веселых братца». Рассмотрение иллюстраций к произведению.	- ребенок понимает речь взрослого; - с интересом слушает художественное произведение;

формировать связную речь в процессе разных видов детской деятельности.	Краткое содержание: - чтение художественной литературы; - двигательная деятельность; - продуктивная деятельность.	Рассматривание иллюстрации к произведению. Рассматривание предметов в групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где лежат книги? Где находятся игрушки? Какие игрушки вам нравятся? Двигательная Танцевальная импровизация с ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус. нар. мелодия, обр. В. Фере). Продуктивная Рисование «Шарик» (обвести по трафарету).	Ответы на вопросы. Участие в танцевальной импровизации. Самостоятельное рисование.	- отвечает на заданные вопросы; - выполняет движения под музыку; - самостоятельно обводит предмет по трафарету.
--	--	---	--	---

2 неделя

Цель. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для формирования у детей связной речи. Задача: формировать связную речь в процессе разных видов детской деятельности.	Развитие речи. Чтение художественной литературы «Продолжаем отвечать на вопросы: кто? что?» Связная речь. Краткое содержание: - чтение художественной литературы; - продуктивная деятельность.	Игровая Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а»». Дидактические игры «Поручения», «Лошадки». Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку? Продуктивная Рисование на тему «Яблоки и груши» (дети обводят трафареты	Участие в игровой деятельности. Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Самостоятельное рисование на тему «Яблоки и груши». Самостоятельный показ и произношение слов.	ребенок проявляет активность в игровой и речевой деятельности; - понимает вопросы воспитателя и самостоятельно отвечает на них; - с интересом занимается продуктивной деятельностью.

		яблоко и груш, показывают и называют изображение каждого фрукта).		
--	--	---	--	--

3 неделя

Цель. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для формирования у детей звуковой культуры речи Задача: формировать звуковую культуру речи в процессе разных видов детской деятельности.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Звуковая культура речи». Краткое содержание: - чтение художественной литературы; – двигательная деятельность.	Чтение художественной литературы Чтение русской народной сказки «Репка». Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. Инсценировка сказки «Репка» с использованием шапочек-масок. Звуковая культура речи. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [а], [и]. Двигательная Выполнение музыкально-ритмических движений с листочками «Осенью», муз. С. Майкапара.	Слушание русской народной сказки «Репка». Рассматривание иллюстраций. Произношение звуков [а], [и]. Самостоятельное выполнение музыкально-ритмических движений.	- ребенок внимательно слушает сказку; - самостоятельно произносит заданные звуки; - проявляет эмоциональную отзывчивость на литературные и музыкальные произведения.

4 неделя

Цель. Задача	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для ознакомления детей с разными видами театра: кукольным. Задача: развивать	Развитие речи. Чтение художественной литературы (итог месяца). Развлечение. Кукольный театр. «Ладушки в гостях у бабушки».	Развлечение. Кукольный театр. «Ладушки в гостях у бабушки».	Разговор с героями кукольного театра.	ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость на действия героев кукольного спектакля.

эмоциональную отзывчивость в процессе знакомства с кукольным театром.				
Ноябрь 1 неделя				
Цель. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для формирования у детей звуковой культуры речи. Задача: формировать звуковую культуру речи в процессе разных видов детской деятельности.	Развитие речи. Чтение художественной литературы «Звуковая культура речи». Краткое содержание: - чтение художественной литературы; - познавательно-исследовательская деятельность.	Чтение художественной литературы Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь». Инсценировка рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» с помощью игрушечных кошки и птички. Звуковая культура речи. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звукосочетаниях). Познавательно - исследовательская Наблюдение «Осеннее небо» Наблюдать, есть ли на небе солнце, тучи, отмечать, какое небо: хмурое, чистое, голубое, ясное. Ответы детей на вопросы.	Слушание рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь». Участие в инсценировке. Самостоятельное выполнение речевых упражнений. Участие в наблюдении. Самостоятельные ответы на вопросы.	ребенок внимательно слушает литературные произведения; - самостоятельно произносит заданные звуки; - понимает речь взрослого.
2 неделя				
Цель .Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры

Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи по программной теме «Звукосочетания». Задача: развивать звуковую культуру речи с правильным повторением звукосочетаний.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Звукосочетания». Краткое содержание: - чтение художественной литературы; - игровая деятельность.	Чтение художественной литературы Чтение русской народной потешки «Наши уточки с утра...». Инсценировка потешки «Наши уточки с утра...» Звукосочетания. Дети проговаривают звукосочетания «кря-кря», «га-га-га» вслед за воспитателем. Упражнение «Пароход». Длительное произнесение звука [у] по сигналу. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Вопросы: кто кричит «ку-ка-ре-ку»? Кто кудахчет? Кто мурлычет? Кто говорит: «Му-у, му-у! Молока кому?» Игровая Дидактическая игра «Кто пришел, кто ушел?»	Слушание русской народной потешки «Наши уточки с утра...». Участие в инсценировке. Самостоятельное проговаривание звукосочетаний. Самостоятельное длительное произношение звука «у». Слушание стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Ответы на вопросы. Участие в дидактической игре.	- ребенок внимательно слушает литературные произведения; - самостоятельно произносит заданные звуки; - понимает речь взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия.
--	--	---	---	--

3 неделя

Цель. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для развития компонентов устной речи в процессе составления рассказа по картинке. Задача: развивать компоненты устной речи в процессе	Развитие речи. Чтение художественной литературы «Составление рассказа по картинке». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - двигательная деятельность.	Коммуникативная Беседа по картинкам. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя). Составление рассказа по картине «Мама моет посуду». Игровая Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» Рассказать детям о том,	Участие в беседе. Рассматривание сюжетных картинок. Участие в составлении рассказа по картине «Мама моет посуду». Участие в игре-инсценировке. Участие в подвижных играх.	- понимает речь взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия. - доброжелательно взаимодействует со взрослыми, подражает ему в процессе речевых высказываний.

составления рассказа по картинке.		как лучше встретить маму вечером, что сказать ей. Двигательная Подвижные игры «Птички летают», «Птички в гнездышках».		
4 неделя				
Цель. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для проведения развлечения «Мои любимые игрушки». Задача: закрепить речевые умения и навыки в процессе тематического развлечения «Мои любимые игрушки».	Тематическое развлечение (итог) «Мои любимые игрушки». Развлечение состоит из знакомых стихов, песен, потешек.	Тематическое развлечение (итог) «Мои любимые игрушки». Развлечение состоит из знакомых стихов, песен, потешек.	Участие в развлечении.	- ребенок эмоционально откликается на речевые и игровые действия.
		Январь 1,2 неделя – выходные праздничные дни 3 неделя		
Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для развития компонентов устной речи в процессе составления рассказа. Задача: развивать компоненты устной речи в процессе составления рассказа.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Рассказывание». «Произношение звуков». Краткое содержание: - чтение художественной литературы; - игровая деятельность.	Чтение художественной литературы Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)». Рассматривание	Участие в слушании сказки. Составление рассказа без наглядного сопровождения. Рассматривание раздаточных картинок. Произношение звуков. Участие в дидактической игре. Участие в игре малой подвижности.	- ребенок внимательно слушает сказки; - делает попытки при составлении рассказа без наглядного сопровождения; - самостоятельно произносит звуки; - ритмично хлопает в ладоши под музыку.

		раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том, что на них изображено. Произношение звуков. Артикуляционное упражнение на произнесение звука «д». Игровая Дидактическая игра «Это зима?». Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя).		
4 неделя				
Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для развития речевых навыков и умений. Задача: развивать речевые навыки и умения в процессе разных видов деятельности.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Народная потешка». Краткое содержание: - чтение художественной литературы; - художественно-эстетическая деятельность.	Чтение художественной литературы Народная потешка. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Огуречик, огуречик». Упражнение в отчетливом произнесении звука «т». Художественно – эстетическая Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой).	Запоминание, проговаривание народной потешки. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам. Выполнение речевого упражнения. Слушание песни «Прилетела птичка».	- ребенок старается правильно произнести слова потешки; - с интересом рассматривает иллюстрации; - с помощью взрослого выполняет речевое упражнение; - эмоционально откликается на музыку.
Февраль 1 неделя				

Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для формирования звуковой культуры речи. Задача: формировать звуковую культуру речи в процессе разных видов деятельности.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Звуковая культура речи». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - чтение художественной литературы; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа о народных потешках (продолжение). Выполнение речевых упражнений на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...». Чтение художественной литературы Чтение русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Продуктивная Коллективная творческая работа. Наклеивание птичек (заготовка для каждого ребенка) на большой общий лист.	Участие в беседе. Выполнение речевых упражнений Слушание и проговаривание русской народной потешки. Слушание русской народной сказки «Теремок». Участие в составлении рассказа. Участие в коллективной творческой работе.	ребенок умеет слушать воспитателя, выполнять речевые упражнения; - проявляет интерес к произведениям народного устного творчества; - активно включается в речевую деятельность.

2 неделя

Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для развития связной речи. Задача: развивать связную речь в процессе разных видов деятельности.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Чей? Чья? Чье?» Связная речь. Краткое содержание: - игровая деятельность; - чтение художественной литературы;	Игровая Дидактические игры «Чей, чья, чье?», «Магазин». Чтение художественной литературы Чтение стихотворения С. Капутикяна «Маша обедает». Рассматривание иллюстраций к стихотворению.	Участие в дидактических играх. Ответы на вопросы «Чей, чья, чье?». Слушание нового стихотворения. Рассматривание иллюстраций к стихотворению. Слушание рассказа Я. Тайца «Поезд». Слушание песни	ребенок проявляет активность в дидактических играх; - самостоятельно отвечает на вопросы; - проявляет любознательность, задает вопросы; - понимает речь воспитателя.

	- художественно-эстетическая деятельность.	Слушание рассказа Я. Тайца «Поезд» без наглядного сопровождения. Художественно – эстетическая Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой).	«Зима проходит».	
--	--	--	------------------	--

3 неделя

Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для развития связной речи. Задача: развивать связную речь в процессе разных видов деятельности.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Связная речь: проговаривание коротких фраз из сказки». Краткое содержание: - чтение художественной литературы; - игровая деятельность.	Чтение художественной литературы «Три медведя» русская народная сказка. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя). Показ настольного театра по мотивам сказки «Три медведя». Проговаривание коротких фраз из сказки. Игровая Дидактические игры «Отгадай и назови», «Чья картинка?». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Просмотр и речевое участие в повторении коротких фраз в настольном театре. Участие в дидактических играх.	- ребенок владеет активной речью; - ребенок владеет речевым высказываниям; - ребенок проявляет активность в дидактических играх.

4 неделя

Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для проведения развлечения по	Развитие речи. Чтение художественной литературы. Развлечение	Развлечение. «Стихи и песенки». Содержание развлечения	Участие в развлечении.	- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения

программной теме. Задача: развивать речевую активность детей в процессе участия в совместном развлечении «Стихи и песенки».	«Стихи и песенки». Содержание развлечения составляют знакомые стихи, песенки, музыкально-ритмические движения.	составляют знакомые стихи, песенки, музыкально-ритмические движения.		музыкального и литературного искусства.
--	--	--	--	---

Март 1 неделя

Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для развития связной речи при составлении рассказа. Задача: развивать связную речь в процессе разных видов деятельности.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Составление рассказа». Краткое содержание: - речевая деятельность; - чтение художественной литературы; - игровая деятельность.	Речевая Упражнение в проговаривании звуко сочетания «эй». Составление рассказа о признаках весны, рассматривание сюжетных картинок с изображением улиц города весной. Чтение художественной литературы Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения). Игровая Игра-инсценировка «Как машина зверят катала». Дидактическая игра «Покажи правильно».	Упражнение в проговаривании. Звуко сочетания «эй». Составление рассказа о признаках весны. Рассматривание сюжетных картинок с изображением улиц города весной. Знакомство с рассказом К. Ушинского «Гуси» Участие в игре-инсценировке. Участие в дидактической игре.	- ребенок владеет активной речью; - умеет с помощью взрослого составить короткий рассказ; - с интересом слушает новые литературные произведения.

2 неделя

Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для формирования	Развитие речи. Чтение художественной литературы.	Речевая «Скажи, как я». Детям предлагается внимательно	Самостоятельное повторение речевых заданий. Слушание русской	ребенок проявляет самостоятельность при

речевых навыков. Задача: формировать речевые навыки в процессе разных видов деятельности.	Речевые повторения. «Скажи, как я» Краткое содержание: - игровая деятельность; - чтение художественной литературы; - двигательная деятельность.	слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом. Чтение художественной литературы Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (обработка М. Булатова). Составление рассказа по иллюстрациям к сказке. Инсценировка отрывка из сказки «Маша и медведь». Двигательная Музыкальная игра «Медведь и зайцы».	народной сказки «Маша и медведь». Участие в составлении рассказа. Участие в инсценировке. Участие в музыкальной игре.	повторении речевых заданий; - с интересом слушает новые литературные произведения; - выполняет образные движения в музыкальной игре.
--	--	--	--	--

3 неделя

Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для формирования словаря в процессе ознакомления с литературными произведениями. Задача: формировать и расширять словарный запас детей в процессе ознакомления с программными литературными произведениями.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Образные выражения» (повторение за воспитателем). Краткое содержание: - чтение художественной литературы; - игровая деятельность; - двигательная деятельность.	Чтение художественной литературы Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка». Повторение за воспитателем образных выражений стихотворения. Рассматривание иллюстраций к стихотворению. Чтение глав из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика». Игровая Дидактические упражнения «Не уходи от нас, киска!», «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».	Знакомство с новыми литературными произведениями. Повторение за воспитателем образных выражений. Рассматривание иллюстраций к стихотворению. Самостоятельное выполнение дидактических упражнений. Выполнения музыкально-ритмических образных движений.	-ребенок с интересом слушает новые литературные произведения; - проявляет самостоятельность при повторении речевых заданий; выполняет образные музыкально-ритмические движения.

		Музыкально-ритмические движения «Кошка и котята».		
4 неделя				
Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для свободного речевого общения детей и взрослых в процессе весеннего литературного праздника. Задача: развивать навыки свободного речевого общения в процессе использования игрового сценарного литературно-художественного программного материала, пройденного детьми за месяц.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Весенний литературный праздник» Содержание праздника состоит из игрового сценарного литературно-художественного программного материала, пройденного детьми за месяц.	«Весенний литературный праздник» Содержание праздника состоит из игрового сценарного литературно - художественного программного материала, пройденного детьми за месяц.	Участие в весеннем литературном празднике.	- ребенок владеет активной речью; - стремится к общению со взрослыми и подражает им.
Апрель 1 неделя				
Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для формирования звуковой культуры речи. Задача: формировать звуковую культуру речи в процессе разных видов деятельности.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Звукоподражания. Речевые конструкции» Краткое содержание: - чтение художественной литературы; - двигательная деятельность; - продуктивная	Чтение художественной литературы Чтение сказки Д. Биссета «Га- га- га». Упражнять в произнесении звукоподражаний. Рассматривание иллюстраций к сказкам, знакомым детям. Отвечать на вопрос: «Что это?»	Знакомство с новым литературным произведением. Выполнение упражнения на звукоподражание. Самостоятельные ответы на вопросы. Построение речевой конструкции. Участие в подвижной игре. Участие в коллективной творческой работе.	- ребенок умеет внимательно слушать сказку; - выполняет речевые упражнения; - проявляет самостоятельность при построении предложения; - доброжелательно взаимодействует со

	деятельность.	полным предложением, состоящим из 3-4 слов. Построение речевой конструкции типа: «На этой картинке много гусей, а на следующей- мало». Двигательная Подвижная игра «Гуси». Продуктивная Коллективная творческая работа. Наклеивание гусей (по готовой заготовке для каждого ребенка) на один большой лист. 2 неделя		взрослыми и детьми.
Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для развития всех компонентов устной речи. Задача: развивать звуковую культуру речи, связную речь, выразительность речи в процессе разных видов деятельности.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Домашние животные. Звукоподражания». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - двигательная деятельность.	Коммуникативная Беседа и рассматривание картинок на тему «Домашние животные». Различия между взрослыми животными и детенышами. Звукоподражания. Как кричит петушок? Как поет кошка? Гуси? Собака? Корова? Игровая Дидактическая игра «Покажи правильно». Двигательная Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту русских народных потешек, знакомых детям («Ай, ду-ду, ду-ду,	Участие в беседе. Рассматривание картинок. Звукоподражания. Участие в дидактической игре. Выполнение ритмических движений	- ребенок умеет слушать взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия. - доброжелательно взаимодействует со взрослым, подражает ему в процессе речевых высказываний.

		ду-ду...», «Наши уточки с утра...».		
3 неделя				
Цели. Задачи	Тема	Виды и формы общеобразовательной деятельности	Виды и формы общеобразовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для повторения и закрепления речевых умений и навыков. Задача: повторить и закрепить речевые умения и навыки в процессе недели речевой игры.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Речевые игры» (неделя речевой игры).	Речевые игры (повторение, закрепление). Дидактические игры «Чей, чья, чье?», «Магазин», «Покажи правильно». Иgra-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко». Подвижная игра «Гуси», «Кошка и котята». Дидактические упражнения «Не уходи от нас, киска!», «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...». Музыкальная игра «Медведь и зайцы». Иgra малой подвижности «Дождик». Кукольный театр. «Ладушки в гостях у бабушки».	Участие в неделе речевой игры.	- ребенок владеет активной речью; - ребенок владеет звуковой культурой речи, связной речью, - словарный запас ребенка соответствует возрастным нормам.
4 неделя				
Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для ознакомления с программными стихотворениями А. Барто. Задача: познакомить детей со стихами А. Барто.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Стихи Агнии Барто» Краткое содержание: -чтение художественной литературы;	Чтение художественной литературы Стихи Агнии Барто «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка», «Кто как кричит». Выразительное чтение воспитателя. Вопросы по	Слушание стихотворений А. Барто. Ответы на вопросы воспитателя. Участие в экскурсии. Рассматривание иллюстраций. Участие в дидактической игре.	

	- познавательно-исследовательская деятельность; - игровая деятельность.	содержанию. Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций программных стихотворений. Игровая. Дидактическая игра «Найди и назови картинку» (по стихам А. Барто).		
--	--	--	--	--

Май
1 неделя

Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для развития речевых навыков и умений. Задача: развивать речевые умения и навыки в процессе разных видов детской деятельности.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Слушание и проговаривание». Краткое содержание: - чтение художественной литературы; - продуктивная деятельность; - игровая деятельность.	Чтение художественной литературы Слушание и совместное проговаривание немецкой народной песенки «Снегирек». Продуктивная Лепка зернышек для снегирька. Игровая Дидактические игры «Где кукует кукушка?», «Дождик».	совместное проговаривание немецкой народной песенки «Снегирек». Лепка зернышек для снегирька. Участие в дидактических играх.	- ребенок умеет слушать взрослого; - эмоционально откликается на речевые и игровые действия; - проявляет самостоятельность при лепке зернышек.

2 неделя

Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для развития речевых навыков и умений. Задача: развивать речевые умения и навыки в процессе разных видов детской деятельности.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Сочиняем сказку» Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.	Коммуникативная Беседа о том, как сочинить (придумать) счастливый конец. «Сочиняем сказку», придумываем счастливый конец. Сказка «Колобок» Использование в речи предлога «за»	Участие в беседе. Выполнение упражнения по развитию речевого дыхания. Самостоятельная лепка. Участие в выставке детских работ.	- ребенок делает попытки сочинить (придумать) счастливый конец сказки; - выполняет упражнения по развитию речевого дыхания; - с интересом занимается продуктивной

		Выполнение упражнения по развитию речевого дыхания. Продуктивная Лепка «Колобок». Выставка детских работ.		деятельностью.
--	--	---	--	----------------

3 неделя

Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной формы	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для практического овладения нормами речи. Задача: овладеть нормами речи в процессе разных видов детской деятельности.	Развитие речи. Чтение художественной литературы. Краткое содержание: - чтение художественной литературы; - игровая деятельность. - продуктивная деятельность;	Чтение художественной литературы Чтение и рассказывание известных произведений о весне (на выбор педагога). Игровая Дидактические игры «Где кукует кукушка?», «Дождик», «Кто с кем стоит рядом?», «Чего не стало?». Продуктивная Рисование дождика ритмическими мазками под соответствующее музыкальное сопровождение (на усмотрение музыкального руководителя).	Самостоятельные речевые высказывания. Участие в дидактических играх. Самостоятельное рисование под музыку.	

4 неделя

Цели. Задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Виды и формы образовательной деятельности	Целевые ориентиры
Цель: создание условий для проведения художественно-театрализованного развлечения. Задача: повторить и	Развитие речи. Чтение художественной литературы. «Художественно-театрализованное развлечение» Содержание развлечения состоит	«Художественно-театрализованное развлечение». Содержание развлечения состоит из игр- инсценировок, песенок, ритмических движений по		

закрепить речевые умения и навыки в процессе художественно-театрализованного развлечения.	из игр-инсценировок, песенок, ритмических движений по пройденному речевому материалу.	пройденному речевому материалу.		
---	---	---------------------------------	--	--

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

- Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
- Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
- Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
- Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, колесо и др.).
- Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
- Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
- Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства;

- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.
- На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
- Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

- Вызывать активность детей при подпевании и пении.
- Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
- Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, приседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)

- Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
- Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- - удовлетворять потребность детей в движении;
- - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- - развивать основные движения во время игровой активности детей.
- Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).
- Бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).
- Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.
- Ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой, по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).
- Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).
- Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).
- Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя).
- Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
- При проведении закалывающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
- Специальные закалывающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Во время еды учить детей правильно держать ложку.
- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
- Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки — хватать, держать, трогать; ножки — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.
 - Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
 - Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
 - Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Тверской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Тверской край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)

Национально-культурные особенности.

- Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников.

Климатические особенности

Климатические условия Тверской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуhy.

В холодное время года корректируется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время — жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

1.7 Диагностика степени адаптации детей раннего возраста к детскому саду

Легкая степень адаптации	К 20-му дню пребывания у ребенка: - Нормализуется сон. - Нормально начинает есть. - Настроение бодрое, заинтересованное в сочетании с утренним плачем. - Отношения с близкими взрослыми не нарушаются. - Ребенок поддается ритуалам прощания. - Быстро отвлекается. - Его интересуют другие взрослые. - Отношение к детям может быть безразличным или заинтересованным. - Интерес к окружающему восстанавливается в течение 2-х недель при участии взрослых. - Речь затормаживается, но ребенок может откликаться и выполнить указания взрослого. - К концу 1-го месяца восстанавливается речь. - Заболеваемость не более 1-го раза сроком не более 10 дней, без осложнений. - Вес без изменений. - Признаки невротических реакций и изменения в деятельности вегетативной нервной системы отсутствуют.
Средняя степень адаптации	- Нарушения в общем состоянии выражены ярче и продолжительнее. - Сон восстанавливается лишь через 20-40 дней, качество сна страдает. - Аппетит восстанавливается через 20-40 дней. - Настроение неустойчивое в течение месяца. - Плаксивость в течение всего дня. - Поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню. - Отношение к близким эмоционально возбуждающее (крик, плач при расставании, встрече). - Отношение к детям безразличное, но может быть заинтересованным. - Речь либо не используется, либо речевая активность замедляется. - В игре не использует приобретенные навыки. Игра ситуативная. - Отношение ко взрослым избирательное. - Заболеваемость до 2-х раз сроком не более 10 дней, без осложнений. - Вес не изменяется, несколько снижается. - Появляются признаки невротических реакций, избирательность в отношении со взрослыми и детьми. - Общение только в определенных условиях. - Изменения вегетативной нервной системы: бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щеки, шелушение кожи (диатез) в течение 1,5 – 2 недель.
Тяжелая степень адаптации	- Ребенок плохо засыпает. - Сон короткий. - Вскрикивает, плачет во сне. - Просыпается со слезами. - Аппетит снижается сильно, надолго. - Может быть стойкий отказ от еды. - Невротическая рвота. - Функциональные нарушения стула. - Бесконтрольный стул. - Настроение безучастное. - Ребенок долго и длительно плачет. - К 60-му дню нормализуются поведенческие реакции. - Отношения с близкими эмоционально-возбужденные, лишённые практического взаимодействия.

	- Отношение к детям: избегает, сторонится, проявляет агрессию. - Отказывается от участия в деятельности. - Речью не пользуется или имеется задержка речевого развития (ЗРР) на 2-3 периода. - Игра ситуативная, кратковременная.
--	---

1.8. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.

Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.** Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «головоножки» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.9. Программа, на основании которой осуществляется образовательная деятельность.

Первая младшая группа

Режимные моменты	Время
Приём детей	7.30 – 8.00
Подготовка к утренней гимнастике. Гимнастика	8.05 – 8.15
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку	8.15 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.45
Гигиенические процедуры, Подготовка к занятиям	8.45 – 9.00
Занятия	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00
Прогулка	10.40 – 11.30
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	11.30 – 12.10
Обед	11.45 – 12.15
Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну	12.15 – 12.35
Сон	12.35 – 15.00
Пробуждение, оздоровительная гимнастика. Подготовка к полднику.	15.00 – 15.20
Полдник	16.00 – 16.15
Индивидуальная работа,. Игры малой подвижности. Самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя.	15.15 – 16.20
Гигиенические процедуры. Подготовка к вечерней прогулке.	16.55 – 17.10
Прогулка. Уход детей домой	17.10 – 18.00

2.Расписание организованной образовательной деятельности

Сетка занятий

Понедельник	9.15 - 9.30	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)
	16.30 - 16.45	Физкультура (в зале)
Вторник	9.00 - 9.15	Музыка
	9.30 - 9.45	Художественное творчество (Рисование)
Среда	9.00 - 9.15	Развитие речи
	9.30 - 9.45	Художественное творчество (Лепка / Аппликация)
	15.30 - 15.50	Физкультурный досуг (1-я неделя месяца)
Четверг	9.00 - 9.15	Познавательное развитие (ФЭМП)
	9.35 - 9.50	Физкультура (в зале)
Пятница	9.00 - 9.15	Музыка
	9.30 - 9.45	Развитие речи (Чтение худ. лит- ры)

2.1. Примерное комплексно- тематическое планирование работы с детьми 2 - 3 лет

Период	Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Август 4 неделя- Сентябрь 1 неделя	Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением(помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.	
Сентябрь 2-4 недели	Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник <<Осень>> Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы- плаката с самыми красивыми из собранных листьев
Октябрь 1-2 недели	Я в мире человек	Формировать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра <<Кто у нас хороший? >>
Октябрь 3 неделя Ноябрь 1-2 неделя	Мой дом	Знакомить детей с родным городом(поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, <<городскими >> профессиями(врач, продавец, милиционер)	Тематическое развлечение <<Мои любимые игрушки>>.Выставка детского творчества.
Ноябрь 3неделя Декабрь 1-4 неделя	Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
Январь 1-4 недели	Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах.	Праздник <<Зима >>, выставка детского творчества.

		Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	
Февраль 1-4 неделя Март 1 неделя	Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник
Март 2-4 недели	Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
Апрель 1-4 недели	Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник <<Весна >>.Выставка детского творчества.
Май 1-4 неделя	Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник <<Лето >>
Июнь 1-4 неделя Июль 1-4 неделя Август 1-3 неделя		В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	

2.2. Индивидуальные особенности воспитанников:

Списочный состав воспитанников: 28 человек

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья
1	Александров Арсений		+	
2	Беляков Федор	+		
3	Бобков Владислав		+	
4	Будихин Григорий		+	
5	Виноградов Лев		+	
6	Виноградов Матвей	+		
7	Вишняков Владимир		+	
8	Даутов Федор	+		
9	Демидова Лидия		+	
10	Евдокимова Кира	+		
11	Жарко Клара	+		
12	Журомская Ева		+	
13	Иванова Виктория	+		
14	Исаева Амина		+	
15	Коршакова Ева		+	
16	Кузнецов Дмитрий	+		
17	Можаров Александр		+	
18	Медин Ефрем		+	
19	Ошаров Иван		+	
20	Павленко Ксения	+		
21	Петс Михаил	+		
22	Решетова Анастасия		+	
23	Романцова Алиса	+		
24	Сорокина Таисия	+		
25	Тищенко Антон		+	
26	Кудрявцева Арина		+	
27	Царанок Александр		+	
28	Савинов Константин	+		
	Итого	12	16	

- разделение по группам здоровья: первая – 7 человек, вторая – 9 человек, третья – 0 человек.

2.3. Комплектование группы «Капелька» на 01.09.2020 г.

№ гр	возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемо сть по нормам	фактически я наполняемо сть
«Капелька»	2-3 г	28	15	13	28	23

Состав родителей:

Многодетные: 1

Мать-одиночка: 0

Инвалиды: -

2.4. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования. (формируемая часть) к 3 года

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
2. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.
3. Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.
4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;	Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
5. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение	Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;	Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
6. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»..). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.
7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. «Физическое развитие» Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть. Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу. «Социально-коммуникативное развитие» Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью. Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

	«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. «Речевое развитие» Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога. «Художественно-эстетическое развитие» Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.
--	--

2.5. Объем образовательной нагрузки.

	Первая младшая группа	Кол-во НОД		
	Образовательная область	неделя	месяц	год
1	Физическое развитие Физическая культура	3	14	89
2.	Речевое развитие Развитие речи	2	8	59
3.	Художественно-эстетическое развитие Лепка Рисование Музыка	1 1 2	5 5 8	30 31 59
4.	Познавательное развитие	1	4	28
	Итого:	10	44	296

2.6. Взаимодействие с семьей

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия	Форма
Сентябрь	1) Примите наши правила (режим дня, сетка занятий) 2) Сбор информации о семьях воспитанников. 3) «Малыш с двух до трех. Какой он?» 4) Возрастные особенности детей 3-го года жизни, ознакомление с режимными моментами. 5) «Как облегчить адаптацию» 6) «Для вновь поступивших родителей» 7) «Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду»	Информационный стенд Консультация Родительское собрание Консультация Консультация Консультация
Октябрь	1) «Советы родителям, как научить детей знакомиться и дружить» 2) В детский сад- с радостью! 3) Подготовка выставки книг «Книжка-малышка» 4) «Неваляшки- это мы!» 5) Все о нас!» 6) «Если ребенок кусается» 7) «Уроки дружбы с самого раннего возраста. Песочница как школа дружбы.»	Консультация Памятка для род. Выставка детских книжек Оформление фотовитрины Создание анкет-опросников для родителей Консультации Консультация
Ноябрь	1) «Режимные моменты в жизни ребенка дошкольного возраста» 2) Анкетирование родителей. 3) «Мои пальчики расскажут» 4) «Капризы и упрямство» 5) Что такое хорошо? Что такое плохо» 6) Праздник, посвященный Дню матери.	Родительское собрание Анкетирование Картотека пальчиковых игр Консультация Консультация Поздравляем мам

Декабрь	1) «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей от 1 года до 3 лет» 2) Анкетирование по теме: «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 3) « Новый год и дети» 4) « Устройте детям веселые каникулы» 5) Мастер-класс для родителей « Подарок Деду Морозу – снежинка» 6) «С новым годом, с новым счастьем!»	Круглый стол Анкетирование Консультация Консультация Мастер- класс для родителей Поздравления для родителей
Январь	1) «Здоровая семья-здоровый малыш» 2) Мои семейные каникулы» 3) « Семь родительских заблуждений о морозной погоде» 4) « Грипп не пройдет!» 5) « Что должны знать и уметь дети» 6) « Гиперактивный ребенок»	Консультация Фотовыставка Консультация Консультация
Февраль	1) « Подвижные игры для детей младшего возраста» 2)«Одежда детей в группе и на улице» 3)«Роль отца в семье и в воспитании детей» 4)С любовью, для папы!»	Подборка игр. Оформление картотеки подвижных игр. Консультация Консультация Поздравление пап
Март	1) «Ребенок у экрана» 2) « Весна идет. Весне дорогу!» 3) « Правила перевозки детей в автомобиле» 4) « Игрушка в жизни ребенка» 5) Анкета «Ребенок и игрушка» 6) «Моя любимая игрушка» 7) Рисуем с папой мамин портрет.	Консультация Памятка Консультация Консультация Анкета для родителей Мини-музей любимых игрушек. Праздничные открытки для мам к 8 Марта
Апрель	1) «Застенчивый ребенок» 2) «Знакомим малыша с природой» 3) День добрых дел	Консультация Консультация Субботник совместно с родителями на участке
Май	1) « О первых успехах малышей» 2) «Итоги работы за год» 3) «Профилактика дизентерии, отравления и кишечных инфекций»	Заметки воспитателей Родительское собрание Консультация

