

Принято

На педагогическом совете

Протокол № ____ от « ____ » _____ 2016г.
_____(Погудкина Ю.А.)

Утверждаю

заведующий МБДОУ

детский сад №33

Приказ № ____ от « ____ » _____ 2016г.

Рабочая программа
по реализации основной общеобразовательной
программы
дошкольного образовательного учреждения
на 2021-2022 учебный год
для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Составители: воспитатели

подготовительной к школе группы

Басова Т.В.

Егорова И.А.

Тверь 2021г.

РАЗДЕЛ 1. Пояснительная записка

1.1 Предназначение программы

Образовательная деятельность осуществляется на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»,

авторы: Н.Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно – правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утверждён приказом Министерства образования и наук Российской Федерации от 17 октября 2013г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 г . Москва);

-Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок с учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1.2.Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развитие инициативы и его творческий способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Тверской области.

Основной целью работы является развитие духовно – нравственной культуры ребёнка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программ:

Принципы, сформулированные на основе требования ФГОС

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
- Уважение личности ребёнка.

- Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка.

Основные принципы дошкольного образования

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ДОО с семьёй.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Принципы, сформированные на основе отличительных особенностей программы «От рождения до школы»:

Программа является современной интегративной программой, реализующий деятельный подход к развитию ребёнка и культуросообразности ,подход к отбору содержания образования.

Принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребёнка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а так же спецификой образовательных областей;
- принцип комплексно – тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельности дошкольника – игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.
- принцип адаптивности через предметно – развивающую среду каждого дошкольного учреждения к потребностям ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

1.3 Характеристика детей 7 – го года жизни.

Направленность группы – общеразвивающая

Возрастная группа – подготовительная к школе группа

Фактическая наполняемость – 26 человек

Состав группы – 26 человек

Девочек – 17

Мальчики – 9

Анализ состояния здоровья детей

Группы здоровья:

1 группа - человек

2 группа - человек

3 группа - человек

Группы физического развития

Основная - человек

Специальная - человек

Сведения о семьях воспитанников:

Полные семьи – 21

Неполные – 2

Многодетные - 3

1.4 Особенности развития ребёнка 6-7 лет

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению. Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр. Гигиенические навыки у детей 6-7 летнего возраста становятся достаточно устойчивыми. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятными и аккуратными, причёсываться. Повышается общая осведомленность детей о здоровье сберегающем поведении: элементарные правила безопасности, сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов чувств (зрения, слуха), некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и т. п.). 6-7 лет — время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. Дети перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. Часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, боли. Причиной таких изменений является дифференциация

(разделение) в сознании ребенка его внутренней и внешней жизни. Формируются его личностные особенности, становятся более выраженными индивидуальные черты в поведении, более определенно проявляется характер. У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых задатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, не- ситуативность. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошкольник учитывает свой прошлый опыт, нравственные представления и оценки, мнение окружающих. Развивающаяся способность к соподчинению мотивов свидетельствует о формирующейся социальной направленности поведения. Предметная деятельность постепенно утрачивает для них свое особое значение. В подготовительной группе дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других (сверстников, взрослых), признания ими его личных достижений и качеств. Формируются достаточно устойчивая самооценка. Ближе к концу дошкольного возраста общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно - личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Личностная форма общения становится способом обогащения социальных представлений, ценностных ориентации, познания норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, познания ребенком своего собственного внутреннего мира. Характерной особенностью этого возраста является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран. На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узлы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками. Мальчики оказывают девочкам личное расположение, дарят подарки, угощают, предлагают помощь. В

подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнера, исправляют его ошибки; помогают партнеру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнера, исправляют свои ошибки. В процессе совместной деятельности дошкольники приобретают практику равноправного общения, опыт руководства и подчинения, учатся достигать взаимопонимания. Все это имеет большое значение для социального развития детей и готовности к школьному обучению. В подготовительной группе значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Проявляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссеры, дети-исполнители/артисты, дети-сочинители игровых сюжетов, предпочитающие игровое фантазирование. Дети на седьмом году жизни выдвигают разнообразные игровые замыслы до начала игры и по ходу игры, проявляют инициативу в придумывании игровых событий, используют сюжетосложение для построения игры. В игре дети вступают в ролевой диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль: изменяют интонацию голоса в зависимости от роли, передают отношения, характеры и настроения персонажей («требовательный учитель», «любящая мама», «капризная дочка» и т. п.) с помощью невербальных средств выразительности (мимика, жесты, движения). В ходе игрового сюжета происходит придумывание и комбинирование разнообразных ситуаций взаимодействия людей, событий и коллизий. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (например, игрушек-самоделок, деталей костюмов). Переход в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду — в общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Дошкольники 6-7 лет с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых

сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и нарисовать иллюстрации. На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства. Обязательным элементом образа в подготовительной группе является участие детей в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов, экспериментирования (с водой, снегом, воздухом, звуками, светом, магнитами, увеличительными стеклами и т. п.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей.

1.5 Программа, на основании которой осуществляется образовательная деятельность.

Образовательный процесс осуществляется на основе:

- основной общеобразовательной ДОУ
- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой издательство МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, МОСКВА 2014ГОД



Режим дня на холодный период в подготовительной группе №2

Режимные моменты	Время
Приём, индивидуальная работа	7.00 – 8.45
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к занятиям	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность (занятия)	9.00 – 10.40
Второй завтрак	10.00 – 10.05
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.40 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 - 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 -13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 -15.00
Подъём, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.10
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20 - 15.30
Занятия. Самостоятельная деятельность.	15.30 – 17.00
Чтение художественной литературы. Игровая деятельность.	17.00-17.25
Подготовка к ужину, ужин.	17.25– 18.00
Игровая деятельность. Подготовка к прогулке, прогулка . Уход детей домой	18.00 – 19.00

1.6 Формы организации образовательной деятельности

Возрастная группа	Количество занятий в день	Количество занятий в неделю	Продолжительность	Перерыв между занятиями
Подготовительная группа	3	16	30 минут	Не менее 10 минут

Учебный план организованной деятельности детей 6 – 7 лет.

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Базовый вид деятельности	периодичность
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно – модельная деятельность	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	периодичность
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно – исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Оздоровительная работа

Базовый вид деятельности	периодичность
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Расписание занятий в подготовительной группе «Фиалки» на 2017 – 2018 учебный год				
понедел к	вторник	среда	четверг	пятница
9.00 – 9.30 ФЭИП 9.55-10.25 Музыка	9.00 – 9.30 Ознакомление с природой./Ознакомление с предметным и социальным окружением. 9.40 – 10.10 Конструирование	9.00 – 9.30 Развитие речи 10.30 – 11.00 Физкультура	9.00 -9.30 Художественное творчество. Лепка/Аппликация 9.45-10.15 ФЭМП 11.00-11.30 Физкультура(улица)	9.00 – 9.30 Обучение грамоте 9.45 – 10.15 Художественное творчество.Рисование 10.30-11.00 Музыка
15.15 - 15.45. Физкультура (зал) ОБЖ	<i>Социально-нравственное</i>	<i>Патриотическое воспитание</i>	15.30-16.00 Художественное творчество.Рисование. <i>Экспериментирование</i>	<i>Театрализованная деятельность</i>

Комплексно - тематическое планирование старшая группа.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета (1-я–2-я недели октября)	Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны. Рассказы детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября— 2-я неделя ноября)	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине — России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве — главном городе, столице России. Рассказы детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)	Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

<i>Народная культура и традиции</i> (2-я–4-я недели марта)	Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжение знакомства с народными песнями, плясками. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я–2-я недели апреля)	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли— 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля—1-я неделя мая)	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я–4-я недели мая)	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс	Праздник «До свидания детский сад!».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня—3-я неделя августа).		

1.7. Формы взаимодействия с родителями.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;

- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленное на физическое, психическое и социальное развитие ребёнка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на семинарах – практикумах, консультациях и открытых занятиях.

месяц	собрание	консультации	беседы	наглядность
Сентябрь	« Вот и стали мы на год взрослее»	« Право на защиту»		Адаптация в детском саду
Октябрь		Как развивать в детях любознательность	Книги познавательного характера для детей старшего дошкольного возраста	Ширма «Это интересно узнать»
Ноябрь		Воспитание усидчивости и внимания у старших дошкольников	День открытых дверей «В гостях у сказки»	Ширма «Профилактика ОРВИ»
Декабрь		Какие правила поведения должен знать дошкольник?	Ваш ребёнок в детском саду. А каков он дома?	Ширма «Чем занять ребёнка дома»
Январь	Особенности познавательной деятельности детей старшего возраста	Воспитание у детей внимательности и усидчивости	Познавательные игры детей старшего возраста	Игры, головоломки, шарады
Февраль		Семинар « Воспитание у детей привычек к здоровому образу жизни»	Формирование навыков и привычек	Фотоальбом «Наша жизнь в группе»
Март		Воспитание нравственно волевых качеств будущего школьника	Книги познавательного характера для детей старшего дошкольного возраста	Ширма « Это интересно знать»
Апрель		Домашний театр	Любимые занятия ребенка	Ширма « Домашний театр»
май	Итоги учебного года « Наши успехи»	Обеспечение безопасности детей	День открытых дверей « Мы любим театр»	Организация летнего отдыха

РАЗДЕЛ 2.Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей.

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Задачи:

Воспитательные:

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Образовательные:

- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
- Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Развивающие:

- Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Методическое обеспечение образовательной области

«Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	М.Мозаика – Синтез,	2014
Р.С.Буре	Социально – нравственное воспитание дошкольников	М: Мозаика - Синтез	2015
В.И.Петрова Т.Д.Стульник	Этические беседы с детьми 4 – 7 лет	М:Мозаика – Синтез,	2013
Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду	М:Мозаика – Синтез,	2015
Л.Л.Маслова	Я и мир	Детство – пресс,	2010
К.М.Тактаров А.И.Киселёв	Встреча с улицей	Мектей	1984

2.2 Образовательная область. Познавательное развитие.

Цель: предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектах, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об Отчечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи:

Образовательные:

- Формировать умение устанавливать функциональные связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Закреплять умение использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.
- Учить подчиняться правилам групповых игр, воспитывать творческую самостоятельность, воспитывать культуру честного соперничества в играх - соревнованиях.
- Продолжать обогащать представление детей о мире предметов.
- Обогащать представление о профессиях.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями.
-

Развивающие:

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений.
- Развивать познавательно – исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.
- Создать условия для реализации детьми проектов 3 типов: исследовательских, творческих, нормативных.
- Расширять представления о малой родине.
- Познакомить с флагом и гербом России, мелодии и гимна.
- Расширять представление детей о Российской армии.
- Учить наблюдать развивать любознательность.
- Расширять и уточнять представление детей о природе.
- Учить ухаживать за растениями.
- Расширять представление домашних, диких животных, птицах.

- Учить укреплять своё здоровья в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причины следственной связи между природными явлениями.

Воспитательные:

- Побуждать детей к самостоятельности в игре.
- Формировать элементарные представления об истории человечества.
- Дать представление о пресмыкающихся, насекомых.
- Формировать представление о чередовании времён года, частей суток.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Е.Е.Крашенинникова О.Л.Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольника.	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,	2015
О.Ф.Горбатенко	Система экологического воспитания в ДОУ	Учитель	2008
О.В.Дыбина	Что было до. Игры – путешествия в прошлое предметов.	Творческий центр.	2001
Н.Е.Веракса О.Р.Галимов	Познавательно исследовательская деятельность дошкольников.	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,	2015
О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,	2015
И.А.Помораева В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,	2014
Н.Е.Веракса	Проектная деятельность	МОЗАЙКА –	2015

А.Н.Веракса	дошкольников	СИНТЕЗ,	
О.А.Соламенникова	Ознакомление с природой в детском саду	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,	2015

Приложение № 1

2.3.Образовательная область «Развитие речи»

Цель: развитие свободного общения с взрослыми детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие устной речи детей: грамматического строя речь, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря воспитание звуковой культуры речи.

Задачи:

Развивающие:

- Развивать речь как средства общения.
- Расширять представление детей о многообразии окружающего мира.
- Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.
- Развивать фонематический слух.
- Развивать умение поддерживать беседу.
- Продолжать развивать интерес к художественной литературе.

Воспитательные:

- Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения.

Образовательные:

- Практическое овладение нормами речи.
- Обогащать речь детей существительными, прилагательными, наречиями.
- Закреплять правильное произношение звуков.

- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения, совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,	2015
О.Ф.Валькова А.А.Политыкина	Сказка терапия как средство развития речи детей дошкольного возраста	Детство – пресс	2012
С.Д.Томилова	Полная хрестоматия для дошкольников 2 тома	У – Фактор	2005
М.Ф.Фомичёва	Воспитание у детей правильного произношения	Просвещение	1981

2.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

Воспитательные:

- Воспитывать художественные способности детей.
- Воспитывать эмоционально отзывчивых детей на средства художественной выразительности.
- Воспитывать умение и понимать содержание произведения искусства.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства.

- Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при выполнении коллективных работ.
- Воспитывать интерес к музыкально – художественной деятельности.

Развивающие:

- Развивать интерес к различным видам деятельности.
- Развивать эмоциональный отклик на музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства и литератур.
- Развивать интерес к конструктивной деятельности, продолжать знакомить с различными видами конструкторов.
- Развивать музыкальные способности, поэтический музыкальный слух, чувство ритма, чувство музыкального вкуса.
- Развивать детское музыкальное художественное творчество.

Образовательные:

- Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
- Совершенствовать умение в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Приобщение к музыкальному искусству. Ознакомление с элементарными музыкальными понятиями и жанрами.
- Приобщать детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т.С.Комарова	Развитие художественных способностей дошкольников	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,	2013

Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,	2015
Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала	МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,	2015
Г.Н.Довыдова	Поделки из бросового материала	Скрипторий	2011
А.Ф.Брызгун	Сказка в гости к нам пришла	Детство – пресс	2015
З.А.Богатеева	Чудесные поделки из бумаги	Просвещение	1992

Приложение № 2.

2.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Развивающие:

- Совершенствование умений и навыков в основных видах движений.
- Формирование правильной осанки.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Оздоровительная:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитательные:

- Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений.
- Воспитание любви к спорту.

Приложение №3.

2.6. Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты

была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приложение №4.

РАЗДЕЛ 3. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы (ввиду целевых ориентиров).

Интегративные качества	Динамика формирования интегративных качеств
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Физическое развитие Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Проявляет интерес к участию в физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Чтение художественной литературы Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для чтения, овладевает первоначальной читательской культурой Коммуникация Рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце). Беседует с воспитателями и детьми о процедуре закаливания и её пользе. Познание Имеет представления об основных движениях и способах их выполнения. Устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и необходимости движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом. Музыка Выполняет простейшие танцевальные движения. Художественное творчество (мелкая моторика) См. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками»
2. Любознательный, активный	Физическое развитие культура Активен в освоении более сложных упражнений, проявляет самостоятельность в дальнейшем развитии репертуара уже освоенных движений. Стремится к выполнению физических упражнений,

	позволяющих демонстрировать качества в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения). Может организовывать совместные подвижные игры в группе и на улице. Интерес к правилам и нормам здорового образа жизни становится более устойчивым. Социализация Проявляет интерес к общественным явлениям. Задаёт вопросы о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых и т. п. Активно включается в игры и занятия как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей), отражая социальные роли через образ взрослого. Предлагает несложные сюжеты для игр. Задаёт вопросы о прошлом и будущем. Труд Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника. Активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы, пытаясь соотнести их со своими возможностями. Проявляет интерес, активность к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Чтение художественной литературы Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений. Коммуникация и Познание Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Музыка Проявляет интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности, избирательность в предпочтении видов исполнительской деятельности (пение, танец и пр.). Проявляет потребность и желание делать попытки самостоятельного исполнительства. Художественное творчество Проявляет интерес к произведениям народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задаёт вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни с изобразительными материалами, пластическими материалами, используя различные способы действия с ними, деталями конструктора
3. Эмоционально отзывчивый	Физическое развитие Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, её результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм здорового образа жизни. Социализация Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет

	отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Труд Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности. Чтение художественной литературы Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нём, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Коммуникация Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Передаёт с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется — у неё есть вкусный банан). Познание Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи, удовольствие от познания нового. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные). Музыка Эмоционально отзывается на яркие изобразительные образы. Понимает значение образа («Это — лошадка»). Художественное творчество Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) Физическая культура Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, её результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм здорового образа жизни. Социализация Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Труд Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности. Чтение художественной литературы Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нём, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.
--	--

	Коммуникация Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Передаёт с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется — у неё есть вкусный банан). Познание Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи, удовольствие от познания нового. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные). Музыка Эмоционально откликается на яркие изобразительные образы. Понимает значение образа («Это — лошадка»). Художественное творчество Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится)
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного продукта в продуктивных видах деятельности. Здоровье и Физическая культура Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, проявляет начала сотрудничества и кооперации. Свободно выражает свои потребности и интересы. Социализация Откликается на предложение общения и сам инициирует его. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и некоторыми детьми в различных видах деятельности. Поддерживает дружеские, доброжелательные отношения с детьми своего и противоположного пола. Труд Ситуативно проявляет взаимопомощь в освоенных видах детского труда. Чтение художественной литературы Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задаёт вопросы по тексту (почему? зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях). Коммуникация и Познание Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задаёт вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Получает удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми, при наблюдениях, обсуждении увиденного и пр. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками: появляются предпочтения в выборе партнёров по играм и общению («Люблю играть с Наташей в куклы», «Лучше играть с мальчишками, они весёлые»). Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые

	высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему. Музыка Общается и сообщает о себе, своём настроении с помощью музыки. Формулирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование). Художественное творчество Начинает проявлять заинтересованность в сотрудничестве со взрослым как с партнёром. Участвует в обсуждении будущего продукта деятельности. Начинает воспринимать со стороны взрослого замечания, предложения, направленные на совершенствование созданного им продукта
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Осознает необходимость соблюдения правил поведения. Чаще использует их для контроля за поведением сверстников. Физическая культура Правильно (безопасно) организует собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; демонстрирует элементарную культуру движений. Социализация Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.). Выполняет некоторые просьбы и поручения взрослых («Помоги Ирине Петровне разложить ложки», «Полей цветов»). Ориентируется на эталоны поведения, соответствующие гендерным стереотипам (мужественность, женственность). Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взяточничество — честность). В большинстве случаев использует для характеристики нравственных качеств, свойств, проявлений слова <i>плохо (плохой)</i> — <i>хорошо (хороший)</i>, <i>добро (добрый)</i> — <i>зло (злой)</i>. Осознаёт социально-положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков. Обнаруживает знания о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь). В целом позитивно относится к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (один-два) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, книг и др. В практике общения и взаимоотношений с людьми по просьбе взрослого и в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь сделать что-либо). Труд Устойчиво проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. Чтение художественной литературы

	Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Знаком с книжным уголком (библиотекой), с правилами поведения в этих местах. Безопасность При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Коммуникация Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.). Испытывает потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности: в сюжетно-ролевой игре, в процессе чтения художественной литературы, в продуктивных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой и др.). Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстниками. Познание Регулирует свою познавательную деятельность. Считается с желаниями другого. Проявляет интерес к результатам познавательной деятельности сверстника и его высказываниям. Музыка Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной музыкально-художественной деятельности. Художественное творчество Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения; по окончании работы убирает своё рабочее место
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника. Физическая культура Умеет реализовать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых, более сложных обстоятельствах и условиях, проявляет элементы двигательного творчества и сотворчества. Осуществляет перенос двигательного опыта в разнообразные виды детской деятельности, самостоятельно переносит в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения. Решает проблемные игровые ситуации, связанные с нормами и правилами здорового образа жизни. Социализация Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, повседневной жизни. Умеет распределять роли, отбирать необходимые атрибуты, предметы, игрушки и вариативно использовать их. Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений,

	мультфильмов с тремя-четырьмя детьми. Выполняет разнообразные роли (папа, ребёнок, врач, больной, парикмахер, клиент и т. п.), взаимодействуя с другими действующими лицами. В большинстве случаев устанавливает положительные взаимоотношения в игре, проявляет желание считаться с интересами других детей, преодолевает конфликтные ситуации, не выходя из игры. В театрализованных и режиссёрских играх разыгрывает ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (одно-два) средства выразительности — жесты, мимику, интонацию. Труд Самостоятельно (или с помощью взрослого) ставит цель и планирует основные этапы труда. Ситуативно оценивает качество полученного результата. Безопасность Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. Чтение художественной литературы Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности. Коммуникация Проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками: узнаёт новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчинённых предложений. Самоутверждается в коллективе сверстников. Познание Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий, использует разные способы для их решения. Осуществляет перенос известных способов в новые ситуации. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. Музыка Самостоятельно выбирает предпочитаемые виды музыкально-художественной деятельности. Интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Импровизирует в предпочитаемых видах музыкально-художественной деятельности. Художественное творчество Способен ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и	Физическая культура Обогащает полученные первичные представления о себе средствами физической культуры в условиях двигательного самопознания, ориентации на правила выполнения здорового образа жизни в соответствии с гендерными установками. Имеет представление об алгоритмах процессов умывания, одевания, купания, уборки помещений и др. Социализация Положительно оценивает себя на основе представлений о некоторых своих качествах, особенностях. Знает свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины — ответственные, сильные, защищают слабых — женщин, детей, стариков; женщины — ласковые,

природе	заботливые; мальчикам нельзя обижать девочек, девочек надо защищать, заступаться за них и т. п.), свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства. Труд С помощью взрослого начинает замечать некоторые гендерные и индивидуальные особенности трудовой деятельности (собственной, других детей, взрослых). Имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда). Безопасность Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Чтение художественной литературы Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п. Коммуникация Разговаривает со взрослым об обязанностях и деятельности членов своей семьи, рассказывая о произошедших семейных событиях, праздниках, любимой игрушке, домашнем животном. В общении с воспитателем и сверстниками рассказывает о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания. Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника (младшего) воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки. Знает и использует в речи название страны и города, в котором живёт. Познание Интересуется отдельными объектами, событиями, фактами, находящимися за пределами непосредственного восприятия. Устанавливает элементарные зависимости на основе содержания ближайшего окружения. Проявляет индивидуальные познавательные предпочтения. Музыка Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений. Художественное творчество Примитивно изображает то, что для него (мальчика или девочки) интересно, — себя, своих друзей, родных и близких, образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, кустарники, животные, человек, сооружения, машины и т. д.); явления природы (дождь, снегопад и т. д.) и
---------	--

	яркие события общественной жизни (праздники и т. д.). Начинает самостоятельно находить для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умеет действовать по простому правилу или образцу при постоянном контроле со стороны взрослых. Физическая культура Способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, правила здорового образа жизни, понимать указания взрослого, образно интерпретировать их. Безопасность Действует по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации. Коммуникация Придерживается основных норм и правил поведения при напоминании взрослого или сверстников. Познание Использует рекомендованные взрослым способы в разных видах деятельности для овладения новым познавательным содержанием. Пытается самостоятельно применять пошаговую инструкцию, устанавливать последовательность действий, преодолевать затруднения, добиваться задуманного результата. Музыка Следует показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т. п. Художественное творчество Слушает взрослого и выполняет его инструкцию
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	Здоровье — элементарно характеризовать своё самочувствие; — привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания; — самостоятельно правильно выполнять процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; — самостоятельно следить за своим внешним видом и внешним видом других детей; — помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; — самостоятельно есть, соблюдая правила поведения за столом; — самостоятельно одеваться и раздеваться, помогать в этом сверстникам или младшим детям; — элементарно ухаживать за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность. Физическая культура <i>Ходьба и бег:</i> — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 10—15 см); змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно; — ходить прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; — перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, перешагивать через набивные мячи; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно; — челночный бег (10 м 3); — ходьба на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. <i>Прыжки:</i> — прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и

	левой); — прыгать в длину с места; — прыгать одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; — прыгать одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд; — перепрыгивать с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); — спрыгивать на мат со скамейки высотой 20 см и с гимнастического бревна высотой 15 см. <i>Лазанье, ползание:</i> — лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону; — лазать по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами; — ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; — подлезать под дуги (высотой 50—60 см) не касаясь пола руками; — пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу. <i>Катание, бросание, ловля, метание:</i> — прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м); — подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; — перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; — метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м; — метать мяч в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40×40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени – 1,2 м); — отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд. <i>Координация, равновесие:</i> — прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; — удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); — ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); — переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад. <i>Спортивные упражнения:</i> — кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить; — скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; — кататься на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; — ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами. Труд — самостоятельно одеваться и раздеваться (обуваться—разуваться); складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить одежду,
--	---

	обувь в порядок — чистить, сушить; — с помощью взрослого замечать беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устранять; — под контролем взрослого поддерживать порядок в группе и на участке; — самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат; — самостоятельно выполнять ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке. Коммуникация — самостоятельно пересказывать знакомое литературное произведение; — рассказывать о содержании сюжетной картины; — составлять описательный рассказ о знакомой игрушке, предмете; — передавать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта; — чисто произносить звуки родного языка; — четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; — дифференцировать на слух гласные и согласные звуки; — использовать в речи сложноподчинённые предложения; — проявлять словотворчество в процессе освоения языка. Познание <i>Сенсорная культура:</i> — выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия; — различать и находить сходство признаков предметов; — узнавать предметы по сочетанию свойств; — обобщать предметы по одному или нескольким признакам. <i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i> — организовывать самостоятельную исследовательскую деятельность; — участвовать в совместной познавательно-исследовательской деятельности; — выполнять поисковые действия, экспериментировать и видеть результат; <i>Конструктивная деятельность:</i> — использовать различные способы решения конструктивных задач на разном материале; — анализировать образцы, близкие к выполняемой конструкции; выполнять поисковые действия; — применять обобщённые способы действия и аналитические навыки в процессе конструирования из любого материала; — конструировать по замыслу с учётом особенностей материала и новых условий. <i>Формирование элементарных математических представлений:</i> — выделять параметры величины протяжённых предметов; — использовать способы сравнения объектов по величине в практической деятельности с наглядным материалом; — оперировать числами и цифрами в пределах 5;
--	--

	— использовать счётные навыки; — устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел; — различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны); — классифицировать предметы по заданному признаку; — определять расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки; — использовать временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определять их последовательность. <i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</i> — использовать в различных видах деятельности представления о предметах ближайшего окружения и о предметах и явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия; — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на представления о ближайшем окружении; — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях. Музыка — исполнять песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов; — координировать слух и голос; — владеть певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Художественное творчество — в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нём. <i>В рисовании:</i> — понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес; — передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; — путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки. <i>В лепке:</i> — действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой) отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки и раскатывать их круговыми и прямыми движениями ладоней рук; — соединять готовые части друг с другом; — украшать созданные изображения с помощью стеки и наклепов. <i>В аппликации:</i> — разрезать ножницами длинную полоску бумаги на короткие полосы; — составлять по образцу композицию из двух — четырёх готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их. <i>В конструировании:</i> — различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма); — располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии; — создавать варианты конструкций с добавлением других деталей (на
--	--

	столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами — кубики и т. д.); — изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд); — практически знакомиться со свойствами разной бумаги; — владеть способами конструирования путём складывания квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов и уметь изготавливать простые поделки на основе этих способов
--	--

РАЗДЕЛ 4. Формируемая часть. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Тверской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города(села, посёлка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Тверскую область.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремёсел в родном городе (районе, селе).
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Тверской области.
- ознакомление с картой Тверской области (своего города посёлка);
- Реализовать идею активного воспитания гражданина России, патриотизма малой родины;

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно – ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.

- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребёнка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребёнка.
- Принципы регионализации(учёт специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления человеке, обществе культуре. Очень важно привить в это возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно – прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Социально - коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлениям на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Тверской области, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории города Твери, Тверской области. Формировать представление о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Тверской области.
Художественно – эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края, воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиции Тверской области Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно – прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Тверской области.

Тематический план работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с родным краем.

Срок проведения	Блок	Тема	Программное содержание	Связь с другими видами деятельности
<i>Сентябрь</i>	«История родного края»	«Тверь – город, в котором мы живём»	1. Познакомить с историей возникновения города, его особенностями и основными занятиями людей живущих в нём; 2. Познакомить с историей появления г. Твери на берегу реки Волги; 3. Приобщение к истории.	Рассматривание фотографий с изображением самых знаменитых мест в городе.
<i>Октябрь</i>		«Герб и другие символы Тверской области и города Тверь»	1. Познакомить с гербом; 2. Закрепить представления детей об особенностях расположения нашего города; 3. Воспитывать интерес к изучению истории родного края.	Дидактическая игра «Сложи свой герб».
<i>Ноябрь</i>	«Ими гордится наш город»	«Памятные места нашего города»	1. Познакомить детей с памятниками и другими достопримечательностями города; 2. Познакомить с названиями улиц и их связями с людьми, прославившими наш край; 3. Приобщать детей к охране исторических памятников.	Составление фотоальбома «Памятные места нашего города».
<i>Декабрь</i>		«Памяти героев Отечества посвящается ...»	1. Познакомить детей с памятниками, героями Великой Отечественной войны; 2. Расширить знания о подвиге Тверских героев войны; 3. Воспитывать уважение к воинам, защищавшим нашу страну, гордость за исторические подвиги соотечественников.	Встречи с ветеранами ВОВ, воинами-афганцами; Слушание рассказов о войне; Вручение подарков, сделанных своими руками; Возложение цветов к памятникам.
<i>Январь</i>	«Вместе дружная семья»	«Профессии людей, живущих в нашем городе»	1. Познакомить детей с основными профессиями людей, проживающих на территории города; 2. Познакомить с деятельностью	Встречи с людьми разных профессий; Рассказы родителей о своей работе; Конкурс детских рисунков «Кем я буду,

			предприятий нашего города; 3. Воспитывать интерес и уважение к труду людей разных профессий.	когда вырасту».
<i>Февраль</i>		«Моя семья»	1. Продолжить работу по воспитанию уважения к семейным традициям; 2. Познакомить с понятием «Родословное древо»; 3. Воспитывать уважение к старшим членам семьи.	Лепка и рисование для игры «Моя семья»; Семейный проект «Родословное древо», «Герб моей семьи», «Семейный альбом».
<i>Март</i>		«Я люблю свой детский сад»	1. Закрепить название профессий людей работающих в детском саду; 2. Познакомить с историей детского сада; 3. Формировать положительное отношение к сотрудникам детского сада.	Составление летописи детского сада; Выставка детских рисунков «Мой любимый детский сад».
<i>Апрель</i>	«Природа родного края»	«Природа тверского края»	1. Познакомить с особенностями растительного и животного мира Тверского края; 2. Расширять представления о значении реки Волги в жизни родного края; 3. Вызвать положительный отклик в душе ребенка при ознакомлении с природой родного края.	Составление гербария лекарственных растений нашего края; Составление «красной книги» нашего края. Дидактическая игра «С какого дерева листок?», «Назови животное».
<i>Май</i>		«Город Тверь прежде и теперь»	1. Познакомить детей с современной архитектурой города; 2. Воспитывать уважение к труду взрослых, привлекая к посильному труду по благоустройству города.	Конструирование из строительного материала «Будущее моего города».

- Объединять усилия дошкольного образовательного учреждения и семьи, создавая единый контекст воспитания и развития дошкольников.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой *совокупность* признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие — промежуточные результаты.

4.1. Взаимодействие МБ ДОУ №33 с социумом.

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы на ряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно – спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы организации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами даёт дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребёнка. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада. Социальными партнёрами в воспитании и развитии детей стали:

Учреждения города	Задачи, решаемые в совместной работе. План действий.	Сроки
ГИБДД г. Твери	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, конкурсах.	В течение года
Кукольный театр и ТЮЗ города Твери	Показ театрализованных представлений на базе ДОУ и в помещении театров	В течение года
Станция юннатов.	Цикл занятий.	В течение года
ДДМ города Твери	Знакомства детей со сценой и зрительским залом. Экскурсии в дом культуры для ознакомления со студиями и кружками. Приобщение детей к театральному искусству.	По плану ДК

	Посещение детьми концертов и конкурсов в ДК.	
Музеи города Твери: Краеведческий музей Музей Тверского быта	Цикл занятий по краеведению «природа Тверского края». Знакомств детей с историей родного края, с использованием материалов музея.	В течение года
МБУ СШ № 36	Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения: Познавательные беседы с детьми Экскурсия в школы старших детей Встречи с первоклассниками Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работы школы и ДОУ	В течение года
Детская библиотека № 29	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книгам. Экскурсии Беседы Проведение литературных праздников в детской библиотеке Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов выставки, детского творчества.	В течение года по плану

Планируемые результаты:

- эмоционально отзываться на красоту окружающего мира, произведения народного искусства(музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявлять патриотические чувства, ощущать гордость за свою страну, её достижения, иметь представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- иметь первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявлять уважение к своему и противоположному полу.

Приложение №1.

РАЗДЕЛ 5. Материально – техническое обеспечение программы:

Познавательное развитие	Столы детские, стулья разного размера в соответствии с ростом, мольберт двухсторонний комбинированный, методическое оборудование – «парикмахерская», «магазин», «детская лаборатория», «семья»(игровая мебель), «правила дорожного движения», «телевизор, DVD – плеер», «машины разных размеров», «куклы», «наглядный материал – мир в картинках», «демонстрационные плакаты: дикие животные России, птицы, ягоды, азбука разрезная, карта государственная, карта Тверской области, домашние животные», «тематический уголок для детей: пожарная безопасность, обж, патриотическое воспитание, социально – нравственное воспитание»
Формирование элементарных математических представлений	Столы прямоугольные, стулья разного размера в соответствии с ростом, мольберт двухсторонний комбинированный, набор матрёшек, счётные палочки, д.игра «64 карточки» буквы и цифры, магнитные истории «учим время», «Волшебный праздник числа»В.В.Агафонов, «Время. Времена года.» В.А.Степанов, настольная игра «Головоломка».
Развитие речи	Столы прямоугольные, стулья разного размера в соответствии с ростом, мольберт двухсторонний комбинированный, фланелеграф. Художественная литература: сказки Корнея Чуковского, стихи Агнея Барто, «Песенки из мультфильмов», Золотая книга русских сказок. Картотека предметных картинок. Лото: «растения», «домашние животные», «парочки». Загадки в картинках. Книжки – малышки с задачками: Считалочка, Букварёнок, Противоположности. «Логика» С.Н.Савушкин Т.А.Сорокина. Раннее развитие малыша: «На стройке, В детском саду, На полянке, Пожарные спасатели, На ферме, Транспорт, В магазине» - Е.Гарулина, М.Шмидт.
Изобразительное искусство	Столы прямоугольные, стулья разного размера в соответствии с ростом, мольберт двухсторонний комбинированный, Картотека: «Народные промыслы», «Русские узоры» - И.Мамаева, «Простая лепка», «Забавны машины»Д.И., Серия «Супер трафаретки Азбука» - М.Волков, «Учимся читать и рисовать с помощью трафарета» Наглядное пособие: матрёшки, дымковские игрушки, хохломские игрушки и предметы, жостовские подносы, Тверская свистулька. «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепки, аппликации» - А.А.Гербова. «Занятия по изобразительной деятельности» (Коллективное творчество) – А.А.Грибовская.
Конструктивно – модельная	Столы прямоугольные, стулья разного размера в

деятельность	соответствии с ростом, мольберт двухсторонний комбинированный, набор цветных строительных кубиков (пластмассовых и деревянных), набор «Лего», Конструктор – пазл, Конструирование из строительного материала Л.В.Куцакова.
--------------	--

Приложение №5

Оглавление:

РАЗДЕЛ1. Пояснительная записка.

1.1. Предназначение программы.	Стр.1
1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.	Стр.2-5
1.3. Характеристика детей 6 года жизни.	Стр.5
1.4. Особенности развития ребёнка 5-6 лет.	Стр.6-8
1.5. Программа, на основании которой осуществляется образовательная деятельность. Стр.9-10	
1.6. Формы организации образовательной деятельности.	Стр.10-16
1.7. Формы взаимодействия с родителями.	Стр.16-17

РАЗДЕЛ2.Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей.

2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».	Стр.18-19
--	-----------

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие». Стр.19-21

Приложение№1.

2.3. Образовательная область «Развитие речи». Стр.21-22

2.4. Образовательная область «художественно – эстетическое развитие». Стр.23-24

Приложение№2.

2.5. Образовательная область «Физкультурное развитие». Стр.24-25

Приложение№3.

2.6. Развитие игровой деятельности. Стр.25-28

Приложение№4.

РАЗДЕЛ№3. Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми основной общеобразовательной Программы (в виду целевых ориентиров) Стр.29-47

РАЗДЕЛ№4. Формируемая часть. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Тверской области. Стр.48-50

Приложение№1.

4.1. Взаимодействие МБДОУ №33 с социумом. Стр.50-52

РАЗДЕЛ№5. Материально – техническое обеспечение программы. Стр.53-54

Приложение№5.